

Kader | Coronaplatform voor onderzoeksvragen en kennisdeling in cultuur

Met de coronacrisis maken we een ingrijpende gebeurtenis mee met langdurige effecten op mondiale schaal. Veel culturele instellingen, kunstenaars en creatieve ondernemers worden zwaar door de crisis getroffen. Cultuur bewijst tegelijkertijd voor veel mensen op dit moment haar waarde: van het bieden van afleiding en ontspanning tot houvast voor reflectie en betekenisgeving.

De Boekmanstichting wil bijdragen aan het samen verwerven van kennis en inzicht: niet alleen om de directe en grote financiële gevolgen van de crisis in beeld te brengen, maar ook de impact op de langere termijn. De coronapandemie vraagt om acute steunmaatregelen, maar ook om bezinning: op de waarde van cultuur, op het cultuurbestel en op perspectieven voor de toekomst.

Er zijn veel organisaties in de culturele sector die informatie verzamelen en online presenteren over de coronacrisis of hierop reflecteren. De Boekmanstichting wil samen met hen graag bijdragen aan de onderlinge kennisdeling. Onderzoeksvragen vormen daarbij het uitgangspunt, besproken in relatie tot actuele voorbeelden uit de praktijk. Die vragen halen we op door gesprekken te voeren met zoveel mogelijk partners. Kennisdeling wordt daarnaast gevoed en versterkt door informatie over coronamaatregelen en impact in andere landen via het [Compendium of Cultural Policies & Trends](#).

We kiezen voor een vrije vorm van contentpublicatie waarbij bijdragen geplaatst worden op sociale media zodat deze hun weg vinden naar relevante lezers of luisteraars. Op onze website houden we tegelijkertijd een overzicht bij van verzamelde onderzoeksvragen, bijdragen en andere onderdelen van het gesprek. Bijdragen kunnen de vorm aannemen van een geschreven artikel, interview of reportage, podcast, vlog of online debat et cetera.

De Boekmanstichting blijft de komende tijd werken om onderzoeksvragen uit alle hoeken en lagen van de sector op te halen en antwoorden te vinden en nodigt ook anderen binnen de sector uit om hieraan bij te dragen. Op deze manier kunnen we samen zicht krijgen op de beste manier om de sector deze crisis niet alleen te laten overleven, maar er ook sterker uit te laten komen.

Boekmanstichting, april 2020