

DutchCulture

Factsheet ICB

Feiten en cijfers

In deze factsheet geeft DutchCulture een samenvatting van de ontwikkelingen en trends uit de meest recente beleidsperiodes.

Hoeveel geld gaat er om in het internationaal cultuurbeleid (ICB), wie zijn de uitvoerders, op welke landen focust Nederland zich en met welk doel?

Financiën

Gemiddelde jaarlijkse uitgaven aan ICB, in miljoenen €

	2009-2012	2013-2016	2017-2020	2021-2024
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW)	6,40	5,60	5,20	8,37***
Ministerie van Buitenlandse Zaken (BZ)	14,23*	11,20*	8,90	8,90
Buitenlandse Handel en Ontwikkelings-samenwerking (BHOS)			4,20**	5,20
Ministerie van Economische Zaken (EZ)	1,00	1,00	-	-
Totaal	21,63	17,80	18,30	22,47

* Uitgaven door BZ zijn voor de twee eerste periodes berekend door een optelsom van 1) de bijdrage vanuit BZ aan 'Grotere buitenlandse bekendheid met de Nederlandse cultuur'; 2) de subsidie voor het Prins Claus Fonds en 3) aan cultuur bestede middelen voor Publieksdiplomatie (PD). Het laatste is berekend op basis van een verdeelsleutel die de directie Communicatie van BZ hanteert; deze berekent het aandeel van uitgaven binnen Publieksdiplomatie dat aan culturele activiteiten besteed wordt. Vanaf 2017 worden deze middelen deels ondergebracht bij de ICB-budgetten van BZ.

** Sinds 2017 valt onder andere de subsidie aan het Prins Claus Fonds onder de verantwoordelijkheid van de minister voor BHOS.

*** Het verschil in financiering vanuit OCW tussen de periode 2017-2020 en de aanstaande periode is te verklaren door een intensivering van financiële middelen op de Rijksfondsen, maar ook doordat het beleidskader 2017-2020 onder andere de middelen voor Vlaams-Nederlands Cultuurhuis deBuren en budget voor manifestaties en ondersteuning niet heeft meegeteld in de begroting.

Financieel Kader ICB 2021-2024

	OCW	BZ	BHOS	TOTAAL
Rijkscultuurfondsen				
Fonds Podiumkunsten	1.468.250	245.161		1.713.411
Mondriaan Fonds	1.078.250	61.291		1.139.541
Fonds voor Cultuurparticipatie	175.000	25.000		200.000
Nederlands Letterenfonds	614.000	30.645		644.645
Nederlands Filmfonds	860.250			860.250
Stimuleringsfonds Creatieve Industrie	1.396.250		1.000.000	2.396.250

Rijksdiensten en agentschappen

Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed	500.000			500.000
Nationaal Archief	500.000			500.000

Ondersteunde instellingen en culturele organisaties

Bovensectorale ondersteunende instelling voor internationaal cultuurbeleid (BIS 2021-2024)*	360.000	900.000		1.260.000
Ondersteunende instelling ontwerp (BIS 2021-2024)	263.500	107.258		370.758
Ondersteunende instelling film (BIS 2021-2024)	238.500	30.645		269.145
deBuren**	521.000	525.000		1.046.000
Prins Claus Fonds			3.000.000	3.000.000
Instelling voor de bevordering van de bescherming en kennis van immaterieel erfgoed	80.000			80.000

Nederlandse vertegenwoordigingen buitenland

		6.275.000	600.000	6.875.000
--	--	-----------	---------	-----------

Buitenlandse bezoekersprogramma's

		500.000***	100.000	100.000
--	--	------------	---------	---------

Budget manifestaties en ondersteuning

	315.000	700.000	500.000	1.515.000
--	---------	---------	---------	-----------

Totaal	8.370.000	8.900.000	5.200.000	22.470.000
---------------	------------------	------------------	------------------	-------------------

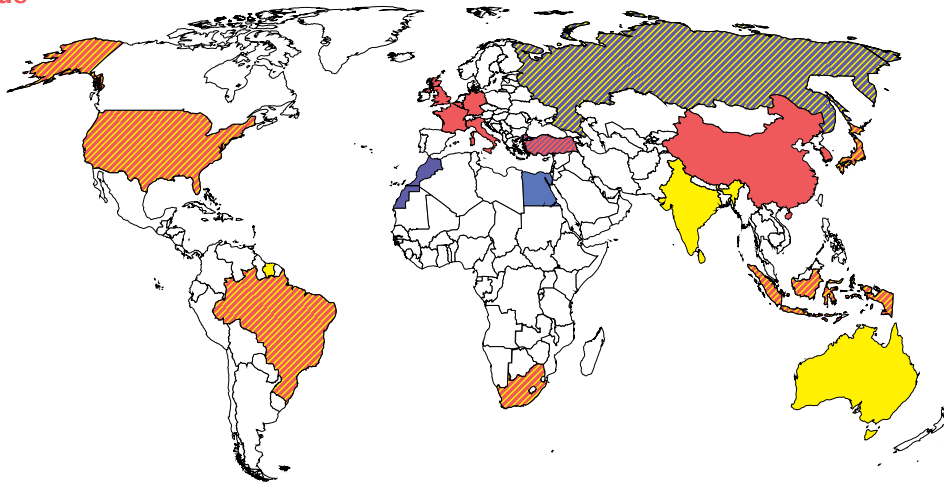
Bedragen per jaar, loon/prijspeil 2018

* Dit is inclusief de bijdrage voor Creative Europe Desk vanuit begrotingsartikel Internationaal Beleid (Artikel 8, OCW-begroting). Hiernaast zijn middelen beschikbaar via de BIS 2021-2024.

** De Nederlandse bijdrage wordt bekostigd vanuit begrotingsartikel Internationaal Beleid (Artikel 8, OCW-begroting).

*** Dit betreft 500.000 per jaar vanuit BZ-begroting, uitvoering via de Rijkscultuurfondsen en ondersteunende instellingen.

Geografische focus



Geografische focus 2017-2020

	2009-2012	2013-2016	2017-2020	2021-2024*
Australië		GCE	GCE	ICB + GCE*
België	ICB	ICB	ICB	ICB
Brazilië	GCE	ICB + GCE	ICB + GCE	ICB + GCE*
China	ICB	ICB	ICB	ICB
Duitsland	ICB	ICB	ICB	ICB
Egypte			Doelstelling 2	ICB
Frankrijk	ICB	ICB	ICB	ICB
Ghana	GCE			
Hongarije	ICB			ICB
India	GCE	ICB + GCE	GCE	ICB + GCE*
Indonesië	GCE	ICB + GCE	ICB + GCE	ICB + GCE*
Italië	ICB	ICB	ICB	ICB
Japan	ICB	ICB + GCE	ICB + GCE	ICB + GCE*
Marokko			Doelstelling 2	ICB
Polen				ICB
Rusland	GCE	ICB + GCE	Doelstelling 2 + GCE	ICB + GCE*
Spanje	ICB			ICB
Sri Lanka	GCE	GCE	GCE	ICB + GCE*
Suriname	GCE	GCE	GCE	ICB + GCE*
Tsjechië	ICB			
Turkije	ICB	ICB	ICB + Doelstelling 2	ICB
Verenigd Koninkrijk	ICB	ICB	ICB	ICB
Verenigde Staten	ICB	ICB + GCE	ICB + GCE	ICB + GCE*
Zuid-Afrika	GCE	ICB + GCE	ICB + GCE	ICB + GCE*
Zuid-Korea			ICB	ICB

Voor elke beleidsperiode is een unieke geografische focus vastgesteld van landen die prioriteit krijgen in het ICB. Per land wordt bepaald op welke doelstellingen wordt gefocust: ICB, GCE of Doelstelling 2 (zie onder voor duiding van deze doelstellingen). Soms wordt een combinatie van doelstellingen gehanteerd.

GCE

GCE = Prioriteitsland Gedeeld/Gemeenschappelijk Cultureel Erfgoed.

* Vanaf de aanstaande beleidsperiode verandert de benaming 'Gedeeld Cultureel Erfgoed', overleg vindt plaats over de nieuwe term die hiervoor gehanteerd zal worden.

ICB

ICB = Prioriteitsland binnen het Internationaal Cultuurbeleid.

Doelstelling 2

Doelstelling 2 = voor de beleidsperiode 2017-2020 zijn drie doelstellingen (of prioriteiten) geformuleerd. Door BZ zijn er extra middelen beschikbaar gesteld voor Doelstelling 2: Cultuur en een veilige, rechtvaardige en toekomstbestendige wereld. 'Cultuur geeft uitdrukking aan waarden als vrijheid van meningsuiting, tolerantie en diversiteit. In landen die grenzen aan de Europese Unie zet Nederland cultuur in voor maatschappelijke vernieuwing en sociale verbinding. Het gaat om activiteiten die zorgen voor sterkere onderlinge banden, meer vertrouwen en betere communicatie tussen Nederland en deze landen' ('Prioriteiten internationaal cultuurbeleid'. Op: rijksoverheid.nl).

Toplanden

Rangschikking van de toplanden op basis van de omvang van Nederlandse culturele activiteiten, per periode. DutchCulture maakt het totaal aantal internationale culturele activiteiten zichtbaar en meetbaar via zijn database, voorheen bekend als *Buitengaats*. Hierin worden ook culturele activiteiten met niet ICB-landen meegeteld. Zoals blijkt uit de tabel zijn landen uit de top-10 vrijwel allemaal prioriteitslanden binnen het ICB. Er vinden in de afgelopen periodes geen grote verschuivingen plaats. ●

Bron: DutchCulture Database

2010-2012	2013-2016	2017-2019
Duitsland	VS	Duitsland
VS	Duitsland	VS
VK	VK	België
België	België	VK
Frankrijk	Frankrijk	Frankrijk
Italië	Italië	China
Spanje	Spanje	Italië
Turkije	China	Japan
Japan	Japan	Rusland
China	Rusland	Brazilië