

Datum en locatie

De studiedag vindt plaats op 28 januari 2009 in de Eggertzaal van de Nieuwe Kerk, Dam, Amsterdam, entree via het Nieuwe Kafé aan de Damzijde, tel: 020-638 69 09.

www.nieuwekerk.nl

Kosten en annuleringsvoorwaarden

De kosten voor het bijwonen van deze studiedag bedragen € 395,- p.p. (excl. BTW). Abonnees van Boekman ontvangen een korting en betalen slechts € 375,- p.p. (excl. BTW) Voor studenten geldt een speciaal studententarief van € 100,- p.p. (excl. BTW). Er is ruimte voor maximaal 10 studenten. Bij schriftelijke annulering tot drie weken voor de studiedag brengen wij € 50,- administratiekosten in rekening. Indien u binnen drie weken voor aanvang van de studiedag annuleert, wordt het gehele bedrag berekend. Bij verhindering kunt u uiteraard een plaatsvervanger laten deelnemen.

Aanmelden

U kunt zich aanmelden via onze website www.facta-organiseert.nl of via het aanmeldingsformulier (indien bijgevoegd). Na ontvangst van uw aanmelding sturen wij u een factuur, welke tevens uw bevestiging en toegangsbewijs is. Houdt u er rekening mee dat de factuur voor aanvang van de studiedag betaald moet zijn, anders kunnen wij uw reservering niet garanderen.

Programma en organisatie

Facta BV – Marjolein van der Naald – Egracht 9, IJlst – Postbus 31, 8650 AA IJlst.
Tel: 0515 – 533477, fax: 0515 – 533503, e-mail: info@facta-organiseert.nl,
website: www.facta-organiseert.nl

Onjuiste adresgegevens

Aangezien Facta adresgegevens vanuit diverse bronnen betreft, is het mogelijk dat u meer dan een brochure ontvangt. Wilt u in dat geval zo vriendelijk zijn een exemplaar aan een collega door te geven? Eventuele onjuistheden kunt u schriftelijk of via e-mail aan ons doorgeven, zodat deze in de toekomst worden vermeden.

Op de hoogte blijven?

Naast studiedagen organiseert Facta ook culturele excursies. Wilt u op de hoogte blijven van het actuele aanbod van al onze activiteiten? Meldt u dan aan voor de nieuwsbrief via onze website: www.facta-organiseert.nl

Het programma in deze congresbrochure is onder voorbehoud. Door onvoorziene omstandigheden is het mogelijk dat het programma op de studiedag zelf iets afwijkt van het programma in de congresbrochure.

FACTA BV Egracht 9, IJlst - Postbus 31, 8650 AA IJlst
T 0515 - 533 477 **F** 0515 - 533 503
E info@facta-organiseert.nl **I** www.facta-organiseert.nl



FACTA

Studiedag

Het Rendement van Cultuur

cultureel organisatiebureau

FACTA

Hoe kunt u de maatschappelijke en economische effecten van uw cultuurbeleid meten?



Facta
i.s.m.



BOEKMANstichting

www.facta-organiseert.nl

28 januari 2009
Eggertzaal, Nieuwe Kerk, Amsterdam

Uw
dagvoorzitter:
Oscar Wibaut
Koninklijke
Schouwburg
Den Haag



Waarom deze studiedag?

Verschillende overheden investeren veel tijd en geld in cultuur. Cultuur heeft verschillende positieve effecten. Deze effecten worden vaak niet *concreet* in kaart gebracht. Door het maatschappelijke en economische effect van cultuur inzichtelijk en hard te maken kunt u als gemeente sturen op het rendement van uw cultuurbeleid. Maar hoe doet u dat? Welke methodieken zijn er om de effecten van cultuur te meten? En wat vereisen deze methodieken van u als gemeente of culturele instelling? Over dit thema organiseert Facta i.s.m. de Boekmanstichting op 28 januari een landelijke studiedag.

Voor wie is deze studiedag bedoeld?

Deze studiedag is met name bedoeld voor bestuurders, afdelingshoofden en beleidsmedewerkers van gemeente en provincie van de afdelingen kunst en cultuur. Daarnaast is deze dag ook interessant voor directies en medewerkers van verschillende soorten culturele instellingen.

Programma

09:30 Ontvangst en registratie

10:00 Opening door de dagvoorzitter

Oscar Wibaut, directeur Koninklijke Schouwburg, Den Haag

10:15 Meten is weten: de noodzaak van inzicht in het rendement van cultuur

- Vaststellen waarom cultuur belangrijk is en waarom er in geïnvesteerd moet worden
- Een beter inzicht krijgen in hoe culturele instellingen presteren
- Op basis van beleid duidelijke afspraken maken tussen overheid en culturele instellingen: wat verwacht u van elkaar?

Erik Akkermans, senior adviseur BMC, advies en interim-management

10:45 De eerste stap: een duidelijk beleid formuleren

- Wat wilt u precies meten?
- Is uw beleid wel te meten?
- Zo 'smart' mogelijk formuleren: het belang van het vaststellen van duidelijke kengetallen en indicatoren
- De (on)mogelijkheden en de beperkingen van de kwantitatieve benadering

Rob van Leeuwen, hoofd subsidies en relatiebeheer en Frank Hekezen, beleidsmedewerker subsidies en relatiebeheer, dienst kunst en cultuur, Gemeente Rotterdam

11:15 Koffiepauze

11:45 Discussie over het thema 'Is het altijd zinvol om het rendement van cultuur te meten?'

- Moet je wel alles willen meten?

Panelleden: Saskia van de Ree, zakelijk leider Yo! Opera

Maaïke Deckers, directeur Artiance Centrum voor de Kunsten, Alkmaar

12:15 De waarde van cultuur

- Op welke beleidsterreinen heeft cultuur eigenlijk precies effect?
- Welke methoden zijn er om het effect van cultuur te meten?
- Het onderscheid tussen directe, indirecte en externe effecten van cultuur
- Wat zijn de voor- en nadelen van elk instrument?
- En in hoeverre kunt u deze methoden zelf makkelijk toepassen?

Gerard Marlet, voorzitter Stichting Atlas voor Gemeenten

12:45 Lunchpauze

14:00 Cultuur in een context plaatsen: wat betekent cultuur voor andere beleidsterreinen?

- Hoe kan cultuur beter worden verbonden met andere beleidsterreinen?
- Per instelling afspraken maken over hun bijdrage, ook aan andere beleidsdomeinen
- Hoe kan hier sturing aan worden gegeven?

Marriët Mittendorff, wethouder cultuur, gemeente Eindhoven

Meetmethodieken uit de praktijk

14:30 Visiteren in de cultuursector

- Welke eisen stelt een visitatie aan overheid en culturele instelling?
- Wat zijn de voor- en nadelen van deze methode voor overheid en culturele instelling?
- Visitatie in de praktijk: hoe werkt dat?

Frans Schouten, adviseur cultureel erfgoed en voorzitter visitatiecommissie Groningen

15:00 De effectenkaart als beleidsinstrument om het effect van cultuur inzichtelijk te maken

- Waar heeft cultuur effect op: de effectterreinen vaststellen
- Het onderscheid tussen effect en output
- Op welke manier kunt u de gewenste output zo duidelijk mogelijk formuleren?
- Hoe kunt u dit vervolgens vertalen naar concrete afspraken met culturele instellingen

Gerlof Jorritsma, cultuurcoördinator, gemeente Bergen op Zoom

15:30 Afsluiting door de dagvoorzitter, aansluitend informele borrel

Facta
i.s.m.



BOEKMANstichting